



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

*Уважаемые студенты, магистранты, аспиранты и молодые ученые,
а также обучающиеся школ!*

Приглашаем Вас принять участие в работе

**XI Всероссийской научно-практической конференции
студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых
«Культурные тренды современной России:
от национальных истоков к культурным инновациям»**
(дата проведения **28 апреля 2023 года**, место проведения БГИИК)

Формат проведения: смешанный, с применением дистанционных технологий

Направления работы конференции:

- Секция 1. Студенческое самоуправление: проблемы и перспективы.
- Секция 2. Культурологические, социальные и исторические аспекты гуманитарных дисциплин.
- Секция 3. Актуальные парадигмы междисциплинарных исследований.
- Секция 4. Философия. Культурология. Искусствоведение: методология, теория, практика.
- Секция 5. Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире.
- Секция 6. Современное библиотечное и издательское дело: традиции и инновации.
- Секция 7. Межкультурная коммуникация и языковая картина мира.
- Секция 8. Современные направления развития социально-культурной деятельности и туризма.
- Секция 9. Современные подходы и технологии профессиональной

- подготовки в вузах искусств и культуры.
- Секция 10. Художественно-проектная деятельность в контексте дизайна, графики и декоративно-прикладного искусства.
- Секция 11. Проблемы современного искусства режиссуры театрализованных представлений и праздников.
- Секция 12. Основные тенденции развития сценического искусства.
- Секция 13. Развитие хореографического искусства в сфере среднего и высшего образования.
- Секция 14. Актуальные проблемы теории и методики музыкального образования.
- Секция 15. Народная музыкальная культура Юга России в исследованиях молодых ученых.
- Секция 16. Музыкальное искусство: вопросы истории, теории, исполнительской интерпретации.
- Секция 17. Музыкальная педагогика и исполнительство в аспекте инновационного развития общества.
- Секция 18. Проблемы интерпретации музыки в контексте когнитивного музыкознания.
- Секция 19. Музыкальное искусство в рамках социокультурного пространства: история, теория, практика.
- Секция 20. Актуальные социально-экономические проблемы современности.
- Секция 21. Профессиональное самоопределение в сфере культуры и искусства. (Секция для школьников старших классов совместно с наставником).

Языки конференции: русский, английский.

Внимание! Формат и дата проведения конференции могут быть скорректированы.

Для участия в работе научно-практической конференции на электронный адрес оргкомитета onk@bgiik.ru необходимо направить:

- форму заявки (Приложение 1) и текст доклада (требования к оформлению – Приложение 2) до 18 апреля 2023 г.

Тексты статей должны быть проверены на орфографию и пунктуацию. Оригинальность текста должна составлять не менее 75% (все статьи проходят проверку на оригинальность в системе Антиплагиат).

Объем статьи: от 8000 знаков с пробелами.

Ответственность за содержание статьи несут автор, либо научный руководитель обучающегося. Допускаются статьи одного обучающегося с одним научным руководителем.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонить материалы в случае несоответствия требованиям к оформлению или тематике конференции.

Тему электронного письма следует обозначить как «Конференция».

Организационный взнос за участие в конференции не предусматривается.

Электронный сборник материалов будет опубликован на сайте Белгородского государственного института искусств и культуры в разделе «Публикации учёных БГИИК» (<http://bgiik.ru/pub/1>).

По итогам конференции материалы будут постатейно размещены в наукометрической базе РИНЦ.

Контактная информация:

Мережко Наталья Егоровна, начальник отдела научно-творческих коммуникаций и экспертизы;

Еремина Ольга Генриевна, методист отдела научно-творческих коммуникаций и экспертизы.

Телефон: 8 (4722) 25-73-38.

Адрес электронной почты: onk@bgiik.ru.

Приложение 1

Форма заявки (заполнение обязательно)

ФИО	
Место учёбы (город, название учреждения)	
Курс / группа	
Направление подготовки / специальность	
ФИО научного руководителя, ученая степень, ученое звание, место работы	
E-mail	
Тема доклада	
Научное направление, в котором планируется участие	

Требования к оформлению статьи в сборник материалов конференции

Редактор	Microsoft Word
Формат листа	A4, ориентация – книжная
Поля	Правое – 1,5 см; левое – 3,0 см; нижнее – 2,0 см; верхнее – 2,0 см
Междустрочный интервал	1,0 (одинарный)
Выравнивание текста	По ширине
Абзац	Отступ 1,25 см
Нумерация страниц	Не ведется
Автоматическая расстановка переносов	Не применяется
Шрифт	Times New Roman. Гарнитура: - для заголовков – 14 кегль прописной, полужирный, выравнивание по центру; - ФИО и авторских данных – 14 кегль, выравнивание по центру; - аннотации и ключевых слов – 12 кегль; - для статьи – 14 кегль; - списка литературы – 12 кегль
Объем статьи	от 8000 знаков с пробелами.
Оригинальность текста	не менее 75% (система Антиплагиат)
Оформление статьи	Название научной статьи, ФИО, место работы, e-mail, аннотация статьи, ключевые слова (все на русском и английском языке); текст статьи, список литературы (см. приложение)
Аннотация	4-6 предложений, которые должны быть четко структурированы, лаконично изложены, а также содержать основные фактические сведения и выводы, представленные в публикации.
Ключевые слова	5-7 слов и/или словосочетаний
Оформление списка литературы	Список литературы с полными названиями работ приводится в алфавитном порядке ; оформляется по ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (без выступов и отступов). На все источники обязательно должны быть ссылки в тексте статьи!
Ссылки в тексте	Ссылки на библиографию оформляются после цитаты в квадратных скобках (подстрочные ссылки не применяются). Например: [1, с. 2], [4, с. 21-22].
Сведения об авторах	Размещаются в конце статьи.

Образец оформления статьи и сведений об авторах

ЗАГЛАВИЕ

И.О. Фамилия

e-mail:

Научный руководитель – И.О. Фамилия

Белгородский государственный институт искусств и культуры

e-mail:

Аннотация. В статье ставится задача... (или Статья посвящена вопросам...).

Ключевые слова: текст, текст, текст, текст, текст.

TITLE

И.О. Фамилия (на англ. языке)

e-mail:

Scientific supervisor – И.О. Фамилия (на англ. языке)

Belgorod State University of Arts and Culture

e-mail:

Abstract. Text. Text. Text.

Keywords: text, text, text, text, text.

Текст. Текст. Текст [2, с. 20-21]. Текст. Текст. Текст. Текст [3]. Текст.
Текст. Текст. Текст.

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст (рис. 1).



Рис. 1. Название рисунка

Текст (табл. 1). Если таблица и(или) рисунок в единственном числе, то они не нумеруются.

Название таблицы

Текст. «Цитата» [1, с. 43]. Текст. Текст. Текст. Текст.

Список литературы¹

1. Фамилия, И. О. Название : монография / И. О. Фамилия, И. О. Фамилия, И. О. Фамилия. – Город : Издательство, год. – ... с. (*Образец оформления книги с 1–3 авторами*).
2. Фамилия, И. О. Название диссертации : специальность 00.00.00 «...» : дис. ... канд. пед. наук / Фамилия Имя Отчество ; Название учебного заведения. – Город, год. – ... с. (*Образец оформления диссертации*).
3. Фамилия, И. О. Название статьи в периодическом журнале / И. О. Фамилия, И. О. Фамилия, И. О. Фамилия // Название журнала. – год. – №. – С.-.... (*Образец оформления журнальной статьи*).
4. Название издания под общей редакцией : справочник / ред. И. О. Фамилия. – Город : Издательство, год. – ... с. (*Образец оформления книги од общей редакцией*).
5. Фамилия, И. О. Название статьи в электронном журнале / И. О. Фамилия, И. О. Фамилия // Название журнала. – год. – № – URL: http://... (дата обращения: 00.00.2021). (*Образец оформления электронного ресурса*).
6. Фамилия, И. О. Название статьи в сборнике материалов конференции / И. О. Фамилия // Название сборника : сборник материалов ... конференции (Город, дата проведения). – Город, год. – С.-.... (*Образец оформления сборника материалов конференции*).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Фамилия И.О. – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры Белгородского государственного института искусств и культуры.

Информация для связи с автором (в сборнике не указывается)

Адрес места работы, учебы (для студентов, магистрантов, аспирантов): 308033, г. Белгород, ул. Королева, 7, Белгородский государственный институт искусств и культуры; e-mail: ivanov_ia@mail.ru; контактный телефон: 30-00-00.

Фамилия И.О. – магистрант кафедры ... Губкинского филиала Белгородского государственного института искусств и культуры.

¹ Оформляется на основании ГОСТ Р 7.0.100-2018, сначала по алфавиту приводятся русскоязычные источники, затем источники на других языках.